



المازق الحرج

يرضي الجميع ويتفق مع المصلحة العامة
وارضى انا عنه دون ان اغضب القلم
الاحمر وانت تعلم ان مرقاً كذا بين
عوامل مختلفة يدفع الانسان بالرغم منه
الى التدهول والخيرة والارتباك فهايت لي
رأياً يرضي الجميع ولا يفضض احداً
قال اروي لم قصصاً ذات مغاز
عديدة ودع كل فرد يستخلص منها ما
شاء الى ان ين الله عليك يمين تخلص
فيه من هذا الارتباك فهو خير لك واني
وها انا اروي لك قصة وشأنك وما تريد
قلت هات ما عندك فقال:
زعمران رجلاً كان كلما حدث له
ما يسوءه شتم الشيطان وطلب الى الله
ان يريحه منه الكون فلهذه عليه الشيطان
رقال والله لا اعملن على كيدك فلا يعود
الى شتي فهو يسي في اغلب الاحيان
الى نفسه بسوء تصرفه ويظني النيب
فتلبس صورة انسان وجاء الى رجل
فقال له:

اتريد ان تخرج خجاسة ليرة دون
تعب او نصب قال وكيف ذلك قال
اجعل نفسي حساناً جميلاً وخذني انت
وبعني الى فلان فترجى انت المال وانقصي
انا امنيتي قال رضى واذا ذلك وجد
لديه حساناً جميلاً يتولى كل من يراه
الى اقتناؤه فذهب به الى الرجل وساربه
على لفته وقبض المال
مر صاحبنا الثاري بالحضانة
فكرس لهما من وقته للناية به
واتفرج عليه

الثورة في العراق

جريدة الشمس تؤيد خبرها

كان لما نشرناه في البدين السابقين
من انباء الثورة في العراق نجمة شديدة
في جميع النواحي ادمشقية قام لما الكل
وقد لما يترتب عليها من عظام الامور
في المستقبل قريباً كان ام بعيداً
وقد اتممت رصيفتنا الف باء بنوع
خاص للامر فاستصحت ذلك النبا بعد
ان اثبت وجود الاشاعة (من المصادر
ارجمية التعلق بها امر العراق ففتت
فوزوده) على ان في (المصادر الرسمية)
التي اشارت اليها الرصيفة لا يعني مـ
صحه الخبر لا سيما والاحوال السياسية
تدعو الى التكنم ارايد
وقد عايناهم مؤخراً على مقال طريفة
الشمس الانكليزية وفي اكثر صحف العالم
انتشاراً واصدقها اذ راية جابيت فيه على
ذكر الدساتير التركية في العراق
وخلاصة القول هو ان دلائل

حاله من الجنون ان ان عاده احداً من قومه
فقال له متى جاءك الطيب قتل له لقد
خل لي ذلك ولكنه اسر غير مقول
طبعاً فيفرج عنك وهكذا كان فاطلق
الطيب سراحه وعاد الى بيته
جلس صاحبنا في مساء ذلك اليوم
قرب بركة النساء يفكر في اسره واذا
بالحصان يخرج وأحبه من (الحفنة)
ويحرك اذنيه فقال له الرجل راجك
ولكني لا اريد الرجوع الى (الارستان)
مرة اخرى... والعامل لا يبلغ من
الحفنة) فحكم عليه لا يزال على

ففي احد الايام وقد جلس صاحبنا
على كرسي قرب حصانه المربوط الى
بركة ماء ينظر اليه بالحنان والاحسان
دخل بغلة في (الحفنة) فاخذ الرجل
يصرخ هلموا يا قوم وانظروا فقد دخل
الحصان في (الحفنة) وظن يجمع الى ان
تألب حوله جميع فلهذا لم يتركها فلهذا
احسب في عقله فحسب انه الى حنطه
الحافين
وكان الطيب يزوده كل يوم ويسأله
عن الحصان فيقول نعم لقد دخل حنطه
الحفنة) فحكم عليه لا يزال على

LA "MARONITE"
Grande Liqueur

PHILE GUILLON

LES LIQUEURS THEOPHILE GUILLON

C'est TOUJOURS BON

Les Liqueurs: Peppermint, Absinthe, Figue, Oranger, Fraise, Vanille, etc.

LA "MARONITE" Grande Liqueur, etc.

pour l'Orient

HEL MISK & Co

BEYROUTH

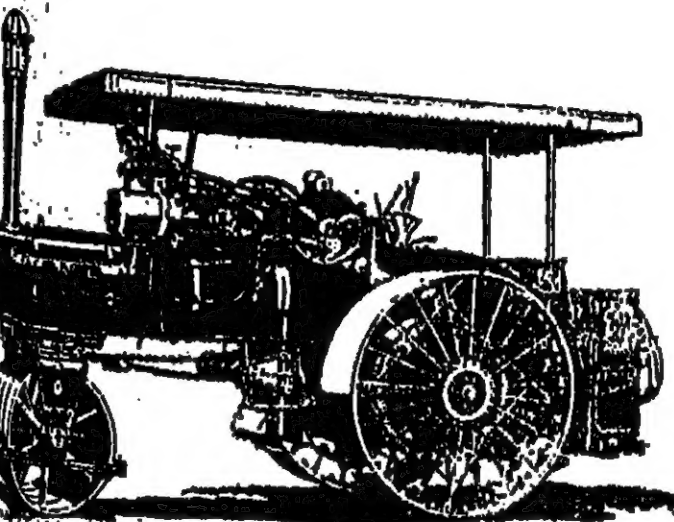
الوكلاء الوحيدون بالشرق

ميشل امسك

وشركاه

في بيروت

المعامل الحديثة الكبرى

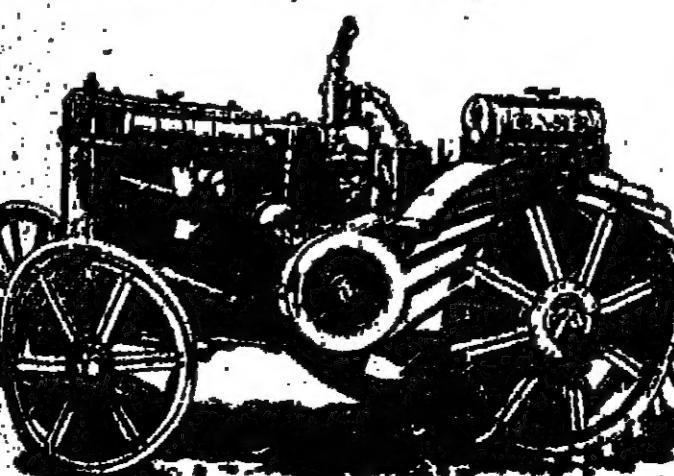


CYLINDRE

ان هذه الدوائر مستعدة لقبول مبيعات وتصاريح اوتوموبيلات وجميع الاجناس والآلات الزراعية من آخر طرز وفي مستعدة بالوقت ذاته لاختلاف اجناسها باسعار معتدلة وتسهيلات فوق المادة

GRANDS ATELIERS MODERNES

Machines Agricoles CASE
Moteurs Industriels PETER JUNIOR
AUTOMOBILES
Travaux Mecaniques de tout genre



TRACTEUR CASE

محرك زراعي

للمدير المسؤول: الامير

اليتيم

القصيدة التي تلاها احد الانبا في حفلة تدشين ميم الذكر وفي نظم الكاتب
الاديب والشاعر الزريق السيد عبد الله النجار اذ كان في اثناء القدوة

لم يجد في الورى راحة
فقدى يومه طويلاً
شقه جوعه فاشقى
مثير الفيل في الصيف
مذبلاً زهره فاصراً
هكذا مات عن اسيرة
لا ترى كيف من بسدة
قلوها - كما قد طواه - اروي واحداً واحداً

تاركي لبس من رحمة
انت يا موت لي صائد
فاذا لم يرحل ابق على
من من الجهل لي منقذ
ما حياة امري جاهل
ساروت فلك الاميد
بامت جومك الزايد
وقد فاني ماندا
راوية شره الاميد
يتدفق بانيها شلوا

مر بي بحسن ماجد
كنكف الدمع من قلبي
اي يدياً للال
لنا الآن في امري
ارشف العلم من مورد
لو دوسه والسياتي
لا متعب الفلام الذي
حالف للال احبوا
يا له صفا ماجد
تنبه الفس الصايد
بقرا قد غدا رافدا
حاش رافدا حاشا
سائق يمسد الزايد
يسد واحد والدا
نعم في الفري رافدا
شاكر بيا حاشا

فجر حجري (كرديف)

CHARBON DE TERRE

قوالب

BRIQUETTE CROWN

دروش

انتراسميت

BEST ADMIRALTY NETS

يوجد كيات حاضرة بصورة دائمة

وقت الطلاب باسعار لا تقبل المزاغة

للفطر للشاحنات
للحريات للطائرات
للاوتوموبيلات

زيوت وشحوم

من احسن الماركات وافضل الاجناس

وروش اليانسون من

افضل الاجناس

توزما اخوان

في سوق الجديدة

ايوب ومسابكي

بيروت سوق الطويلة

اجنوح واصوان وجميع لوازم الحياطين المبيع بالجملة وبالفرد باسعار غاية في البساطة

هكذا منه الاصل

كثيرة ثبتت ان الكمالين يجتهدون في نفوذ
مرا كرم وقمز يحاربهم على الحدود التركية
العراقية وقد وضعوا نصب اعينهم غايتهم الغاية
الاولى سحق الثورة الكردية الثالثة في جنوب
كردستان وهذا ما لا يعلون عليه اهمية كبيرة
ليرتفع ان المسألة تهل سلباً على الغالب والغاية
الثانية التي يصرفون اليها جهدهم واعتمادهم في
اثارة حركة ثورية ضد الملك فيصل سبب
الشمال الشرقي من العراق واذا اجنحت هذه
الثورة الى قوة تدعها فان القوى التركية
المربطة على الحدود لا تلبث ان تنضم اليها ولو
ادت الحال الى حرب اصيحت في نظر الاتراك
لا بد منها لزاماً غير شيات الامير فيصل وشكك
هم ويحكمهم
قال المراسل: تمل الانباء الواردة من
الاضول ان تماد باشا قد نصب خصيصاً لهذا
النصب ونقول الجرائد الوطنية ان هذا القائد
يقود بالنيابة حالياً لتأليف جيش يتقدم سبب
ملكه بعض زعماء كردستان او يمدونه على
الاقال بشي مما يحتاج اليه
والجرائد التركية الوطنية تطلب نهاد باشا
(بالقائد العراقي) وتز يد ايضاً انه وضع خطة
لصا كره وقد باشرت باثارة الاضطرابات في
واوندوز واشترك فيها ١٥٠ جندياً لطلابا في
محاربة الحدود العراقية

ويذكر نهاد باشا في الوقت الحاضر ان
اقدامه على ايجاد هذه الحركة يتطلب انتصاراً
كثيرين ولهذا فانه يجاهر كثيراً من زعماء
الاكرد والعرب ولم تعرف نتيجة مساعيه من
هذا القبيل على ان خفاه معرفته في آخر الامر
وفي اخضاع ثور الاكرد اذا لم يبقوا ملاً
واكمال معالجة الحدود العربية الواقعة تحت
حلفه امير اخيه العراق حاكماً عليه بموافقة
الحكومة البريطانية كرهه بشدة هناك
ويقال ان ترشيح الشيخ الهمداني
على شمال العراق لانه كان بايعاً من نهاد باشا
الى مصافي كمال باشا اذا كده انت الشيخ
الهمداني منزلة رفيعة في عين قومه فدينته
والحالة هذه بدمج دائرة الثورة ضد الملك
فيصل.

ولشيوخ جيماً نفوذ عظيم بين البسطاء من
الاكرد ومن المؤكد ان رئيس السنوسيين
السابق كان من اكبر الناشرين للدعوة سبب
خلال السنتين الماضيتين التي نفس معظمها في
مقاطعة ديار بكر
ولذلك فان الحكومة الوطنية ترى من الراجح
للاستعانة بها في تساعدها في ترشيح السنوسي
الذي قد سمع العراق الى شطرين وبهدف
كثيراً في الامير فيصل في بلاد العراق

نورجيه الشماليان
قدم الحاضرة الامير توري الشماليان
امير قبيلة الزولة

حوادث محلية

فخامة الجنرال غورو

جاءنا من ديوان رسائل دولة الحاكم
ما يأتي:
ان فخامة الجنرال غورو سيبارح
بيروت قاصداً فوانسا يوم الاثنين
(اليوم) على الباخرة (لوتوس) ومع
نغمته كل من حضرة بديع بك المؤيد
مدير المديرية العام والكولونيل كاترو
مندوب المفوضية العليا بدولة دمشق
ومؤسري روفي مدير المالية في المفوضية
العليا وذلك لانظر في شؤون سوريا
اما حضرة بديع بك المؤيد وجناب
الكولونيل كاترو فيمودان بعد شهر او
شهر ونصف الى هنا

في عالم الادب

بين عامين
نشر حضرة مؤلف العصر الدموي
القانوني البارع نصف بك ابي زيد نشرة
مفادها عزمه على طبع ملحق تاريخي
للعصر الدموي سماه بين عامين وطلب
الى الكتاب والادباء ارسال ما املوا
عليه في الحوادث السياسية والتاريخية
التي حدثت في ايام الحكم الفيصلي ونحن
ننتظر الادباء الى اجابة طلب المؤلف
لما لا يذهب على ذلك من الفوائد لهذا
التاريخ الجليل كما انا نشكر اعطاء المؤرخ
بثل هذه الوقائع التاريخية وننتهي لكتابه
الزواج والابال

السكة الحجازية

شكا النابا بعض ذوي العلاقات
السفريه فلسطين ما لم تكن تنوجه من
ادارة الخط الحجازي وقد اكد لنا ان
امر تفتيش الخط الحجازي في ابلية قالي مثل
هذا تفتيش اطار المديرية العامة اذ ان
امر كذا مما لا يصح اعماله والمحكوت
هذه

الثورة في العراق

نفاصيل جديدة
لشاهد عيان
قالنا قادمنا من القطر العراقي يوثق
بانياته فترج شينا من مقدمات الثورة
التي ذكرنا انباءها في الاعداد السابقة
ولما كانت لا بد من ايراد تلك
النفاصيل المامة لجلاء الحقيقة وايقاف
القراء على دقائق هذه المسألة التي سيكون
لها ولا شك دوي شديد في الاندية
السياسية ليس في الشرق فقط بل في
الغرب ايضاً رأينا ان نفوذ لما فصلنا
خاصاً في عدد القد نظراً لضيق نطاق
هذه الجريدة عن استيعاب جميع ما لدينا
منها قال عدد القد

التقويم الشمسي

اهدنا ادارة مكتبة الفلاح سبب
الحاضرة تقويمها السنوي وقد دعه
(التقويم الشمسي) وهو روزنامة متقنة
الطبع حسنة التنظيم

اذليل السوري والاعلانات
وصل الى دمشق الحواجا جانب
سياج مدير شركة الاعلانات السورية
وبدا ببيع الاسماء والعنوانات في الدليل
السوري

حسنات الشعراء

دسان متشابهان
رأيت كتابها فقرأت فيه
شكليات الدمى الشام
قلت فوادها بجي فواد
لذلك بكروها بجي بكلي
ولي الدين بكلي

بين الزجلين
قد تفتض ارجل الرقيم وقفة
في السهوب فيها للوضع مساه
فكبار الرجل الصغير صفات
وصفات الرجل الكبير كبر
الزروي

اخبار الجهات

بيروت

افلاس شركة

طلب جورج بك ثابت من محكمة
التجارة الحكم بافلاس شركة الغاز لغيرها
من دفع ٢٥٠٠ ليرة سورية استحققت
له عليها

اراضي تنال

في الارز ان الحكومة الافرنجية
لثرت باسما اراضي تنال التي كانت
بادارة الاباء اليسوعيين

المفوضية العليا

شرعت دوائر المفوضية العليا
بالانتقال من مصيفها في عاليه الى مركزها
الشوي في بيروت

حانك

مكان المدفع

قالت النهضة: ابتداء من يوم السبت
للساوف ٢٩ الجاري تبلغ الساعة الرسمية
لأهالي حلب بواسطة اسنارات صوتية
تصدر من بوق المستودع الكائن في
محطة بغداد على الترتيب الآتي:
الساعة ١١ والبقية ٩٩ من ظهر
كل يوم ينفخ ثلاث نفخات في البوق
للكور وتقدم النفخة ١٥ ثانية والمدة
بين النفخة والاخرى ٥ ثوان وبهذا
الثلاث نفخات يجمع ثوان ينفخ نفخة

رابعة قصيرة ثلثاً لانت الوقت هو

اللاذقية

الحلة العسكرية

قالت النهضة الجديدة: اطلت
دائرة الاستعلامات في الشرق على ان
الحلة العسكرية اوشكت ان تنجز اعمالها
في جبل الاكرد وستنوجه بعد ايام قليلة
الى البايرو والبيرو وفي جميع هذه
المحلات لا تقصر الى اظهار صبغتها
العسكرية لان القوم كلهم يستقبلونها
بالعاطفة والاكرام فكانت تلك الحلة
خفارة رسمية لتمهيد الاعمال الادارية
وتنظيم احوالها واتخاذ وسائل الامن
العام في تلك الاصقاع وقد تمكنت
الحلة في بعثها الجديدة هذه ان تجمع
الى الان ٢٤٠ بندقة و ٩٠٠ الف غرش
سوري من بقايا الاموال الاميرية وهذا
مع زيادة تأميم الناس على راحتهم
وسير اعمالهم بحيث لم يبق من زعماء
العصابات المديدة الا عمر الطيار وخير
القصاب ومصطفى عبد الله في اقصى
الشمال من المنطقة ولكنهم اصبحوا
بلا حول تقريباً ليس لديهم الا شرفة
من الرجال كل همها ان تكتسب قوتها
الضروري وتم ب ان ابد حد يمكنها
من وجه الحكومة وعقائرها الشديداً الذي
وتنظرها ويرى المعارفون ان هذه البنية
الباقية لا بد ان يصيبها ما اصاب قبلها
اي اما الخسوف واما الزلزل

الصحف في المرأة

البرق

قال يافع الحاجات ان غلاء اجور العمال
سبب الغلاء العام فليدأوا بانقاص الاجور
يحدث الرخص
وقال العمال ولكن هذه الاجور لم ترتفع
الا بسبب الغلاء فليدأوا بانقاص الاسعار
تخيط الاجور

فلم يبق علينا الا ان نعرف اول بائع او
اول عامل بدأ بهذه الزيادة فنقل له: بورك
ابدأ بالانقاص كما بدأت بزيادة فنعلم امتنان
اهل البلاد وانا الضمين انك تكلمنا بربام
الا نقاد

ولكن اين نجد هذا البائع الاول او العامل
الاول الذي رمى البيروين بهذه الصاعية؟
اذن قد ام البلا عمن لا بد من العود عليه
فقد قال لي الرماي مرة امك ثلاث اعوام
يؤس لك وبند ذلك ما يكون قال بكونت
انك نمرود؟

ولكن ذرا الغلاء يسور لمن اراد وهو
الا نقاد
انظر الى عمقها وقال انتم صحت بالاكل
فكلا ولكن كل في ينك بدلان
المعلم اوفي الدكان بدلان الا وكافندة فيصبح
اكلك بلاني ثمن

والبحلة
- الدنيا تصبح نصف ثمن
- والطرش
- احمله ثم الله ثم اغسله يصبح ثلث ثمن
- والبقية
- اشرب بها في ينك تصبح ربع ثمن
- والدخان
- اشرب به ليلانيا يصبح خمس ثمن
- والحمرة
- لا اشرب بها تصبح من غير ثمن
- ولبيت والمدرسة
- وانا لماذا جوعتك وعربتك وحرمك
- ملاذك وتلك بالبورق اليس كل ذلك
لاجرة الزيت واجرة المدرسة

الارز (بيروت)

تقول الصحافة لماذا سكنت عن

شركة الماء: فتجيب: لقد سمعت
لوانيت حيا

وتقول لسانتي السيارات لم السرعة
في السير فيجبون: فكافة بالنافذة التي
لا تصلح لنا الطرقات ونحن ننتقم من
الشعب لان النافذة من الشعب والى
الشعب

وتقول لشركة التراموايه لم لا
تصلحن عرباتك فتجيب: لان مامن
احد يجبرني الى ذلك

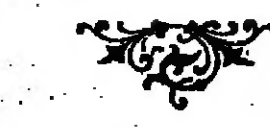
وتقول لبائع الخضار علام الغلاء
فيجب: انت ذنب الزارع فنحول
هذا السؤال الى المزارع فيجب انذنب
ذنب الكوخ الصغير الذي يتص دم
الانسان قبل ذنبه (يعني بالكوخ
الدخولية و...)

وتقول للتاجر لما اذا عرضت عن
كتابك الامين فيجب: «وقوف
حركة»

وتقول «لنفدت الطائر» لماذا
تجرحين فتجيب لاني جرحته قبل
وتقول للاغنياء لم لا توارثون
الاعمال الخيرية فيجبون: لاننا افقنا
كثيراً في صوفر وواليه

وتقول لثقافة الصحف لم لا تكونين
فتجيب: لاننا ما تعودنا اذ ثلث

وتقول للحكومة لم اكثر الضرائب
فتجيب: لاني اذثرت اوظائف
وتقول لبعض الجرائد لماذا لا
تؤيدن المشاريع الوطنية فتقول: لا
سبب بدون مسبب



MICHEL MISK & Co.
Agents pour l'Orient
BEYROUTH

LA "MARONITE"
Grande liqueur
THEOPHILE GUILLON
LES LIQUEURS THEOPHILE GUILLON
C'est toujours bon

ميشل مسك
الزلا والرجل بالشرق

هكذا حذو الأصل